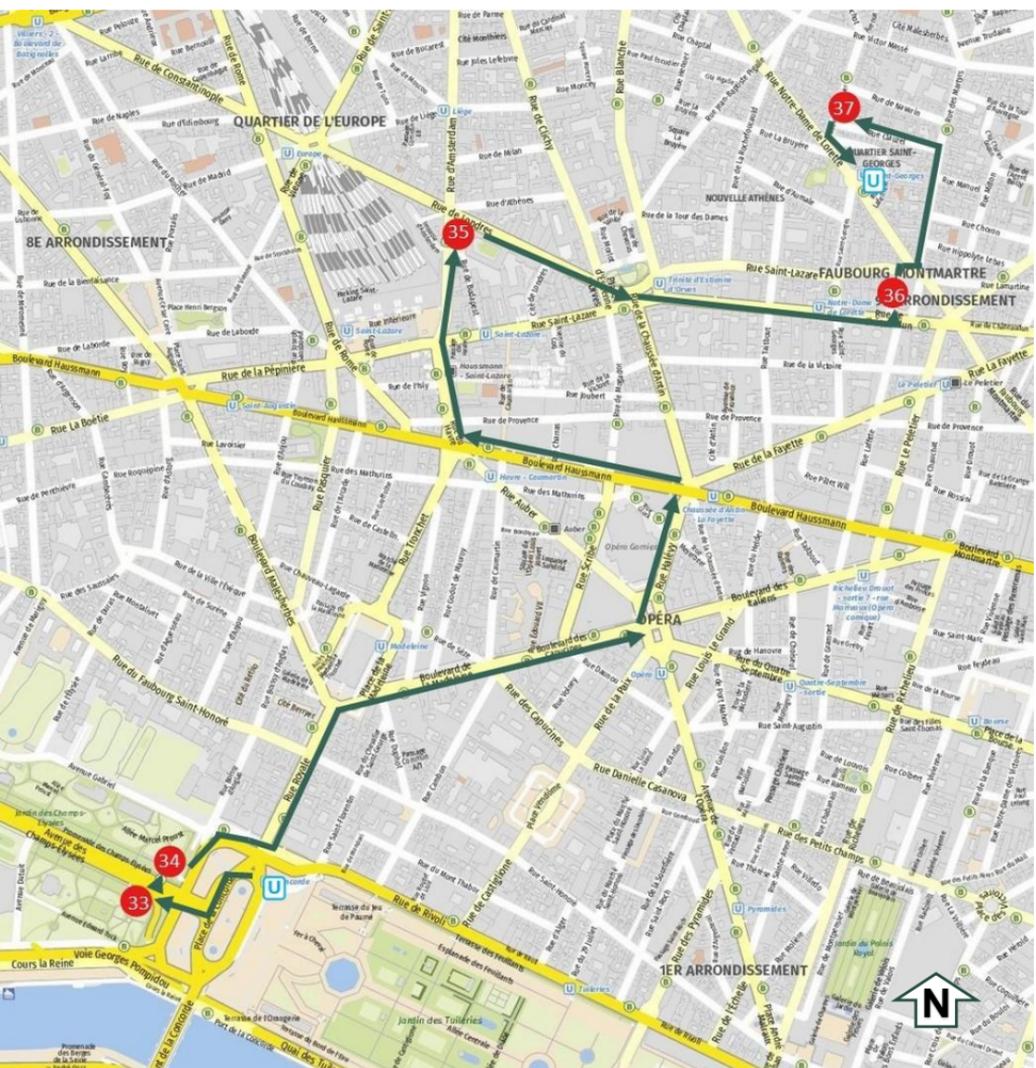


Promenade 7 | Condorde-Opera

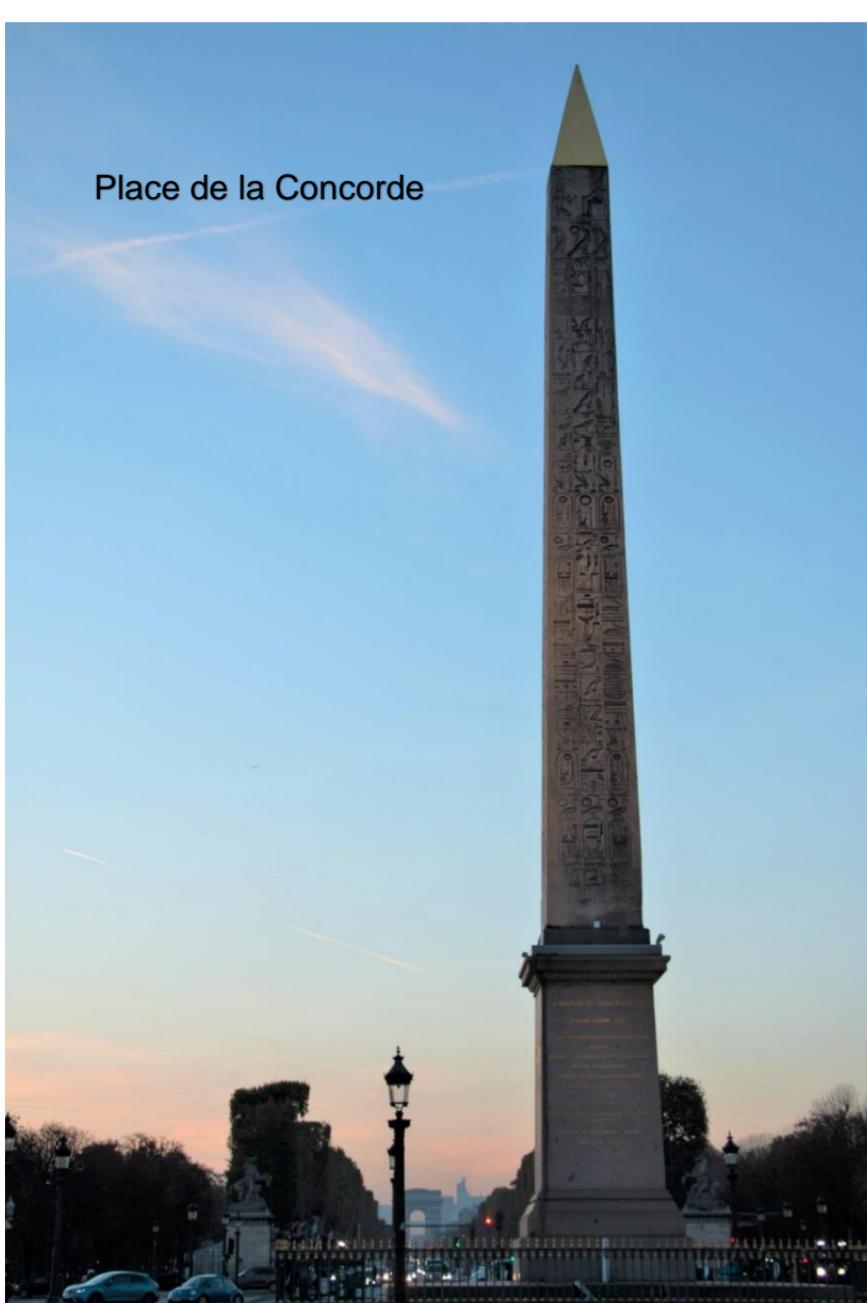
Début - Station de métro, Concorde
Lignes 1, 8,12

Longueur approximative : 4,5 km



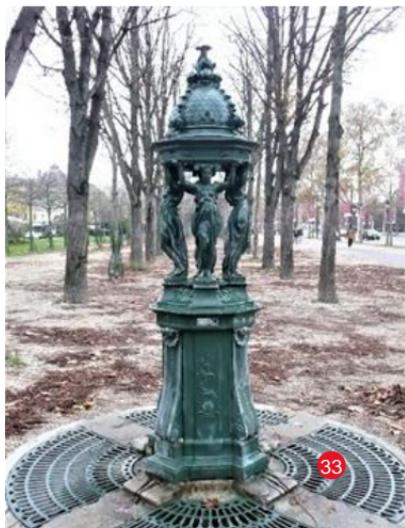
 = Station de Métro

Après avoir quitté la station de métro, admirez l'impressionnante **place de la Concorde** avec son célèbre obélisque et ses deux magnifiques fontaines.



Ensuite, traversez la place en restant à gauche de l'avenue des Champs-Élysées. Ici vous trouverez une fontaine Wallace.

Fontaine 33
Avenue des Champs Élysées, sud 8^{ème} Arr.



Sur le côté sud-ouest de l'avenue des Champs Élysées, à l'endroit où l'avenue prend sa source (à la place de la Concorde), une fontaine Wallace se dresse près de l'un des

monuments des chevaux de Marly. Cette fontaine est très utilisée par les marcheurs assoiffés qui ont parcouru les 2 km depuis l'Arc de Triomphe, ou qui ont marché depuis le Louvre à travers les splendides jardins des Tuileries. La fontaine porte les marques de la fonderie du Val d'Osne et a été placée ici avant 1893.

Traversez à présent l'avenue la plus célèbre du monde et tout près de l'autre monument du cheval de Marly, vous trouverez une fontaine Wallace.

Fontaine ³⁴

1, avenue des Champs-Élysées, nord 8^{ème} Arr.



Les marques de fonderie sur cette fontaine indiquent qu'il s'agit d'un remplacement et non de la fontaine d'origine installée à cet endroit.

Néanmoins, une fontaine Wallace s'est trouvée ici pour distribuer de l'eau avant 1893.

Retournez ensuite sur la place de la Concorde et prenez à gauche sur la rue Royale. Promenez-vous devant les boutiques ultra-chères et le légendaire restaurant **Maxim's** jusqu'à la place de la Madeleine. Dans sa conception, **l'église de la Madeleine** devait être un temple à la gloire de l'armée de Napoléon. Après la chute de Napoléon, le roi Louis XVIII a décidé de dédier cette église à Marie-Madeleine.

Aujourd'hui, c'est une église catholique active et l'intérieur abrite de nombreuses œuvres d'art, y compris une fresque au-dessus l'autel qui atteste de l'ego de Napoléon Bonaparte, au vu de la place qu'il y occupe. Les funérailles de Chopin ont eu lieu à La Madeleine. N'hésitez pas à regarder à l'intérieur si cela vous intéresse.

Prenez à présent le Boulevard de la Madeleine vers l'est. Il se transforme en Boulevard des Capucines, que vous suivrez jusqu'à la Place de l'Opéra.



Faites le tour de l'historique et magnifique **Opéra Garnier** pour admirer sa grandeur de l'extérieur. Ensuite, à l'arrière de la structure, tournez à gauche sur le boulevard Haussmann et continuez vers l'ouest. Passez devant le grand magasin **Printemps** et tournez à droite dans la

rue du Havre, puis continuez vers la **gare Saint-Lazare**. Restez à l'est ou à droite de la gare et parcourez la rue d'Amsterdam jusqu'à la Place de Budapest. Là, vous trouverez une fontaine Wallace.

Fontaine 35 Place de Budapest, 9^{ème} Arr.



Pour parvenir à cette fontaine, vous passerez devant le grand magasin Printemps et par des rues où les magasins regorgent de vêtements, de chaussures et d'accessoires à la mode.

Vous passerez également la Gare Saint-Lazare, une gare desservant Paris exploitée par la SNCF, la compagnie nationale des chemins de fer français. La Place de Budapest est une place rectangulaire pavée d'asphalte et servant principalement de parking pour les motos.

Ensuite, tournez à droite sur la rue de Londres, derrière la place, et suivez-la pendant quelques pas jusqu'à la place d'Estienne d'Orves où vous verrez l'église Sainte Trinité.



La Trinité, comme on l'appelle, date du Second Empire, construite entre 1861 et 1867 pour un coût de près de 5 millions de francs. La Trinité a été construite dans le cadre de l'embellissement et de la réorganisation de Paris sous la direction du Baron Haussmann. Les figures extérieures représentant la Foi, l'Espoir et la Charité ont été sculptées par Eugène-Louis Lequesne. Le clocher mesure 63 mètres de haut et est surmonté d'un dôme.

Le chœur, entouré d'un déambulatoire, surplombe la nef de dix marches. Cette église est internationalement connue pour son organiste, le compositeur français Olivier Messiaen, qui y jouait au 20^{ème} siècle. C'est à La Trinité qu'ont eu lieu les funérailles d'Hector Berlioz et de Georges Bizet.

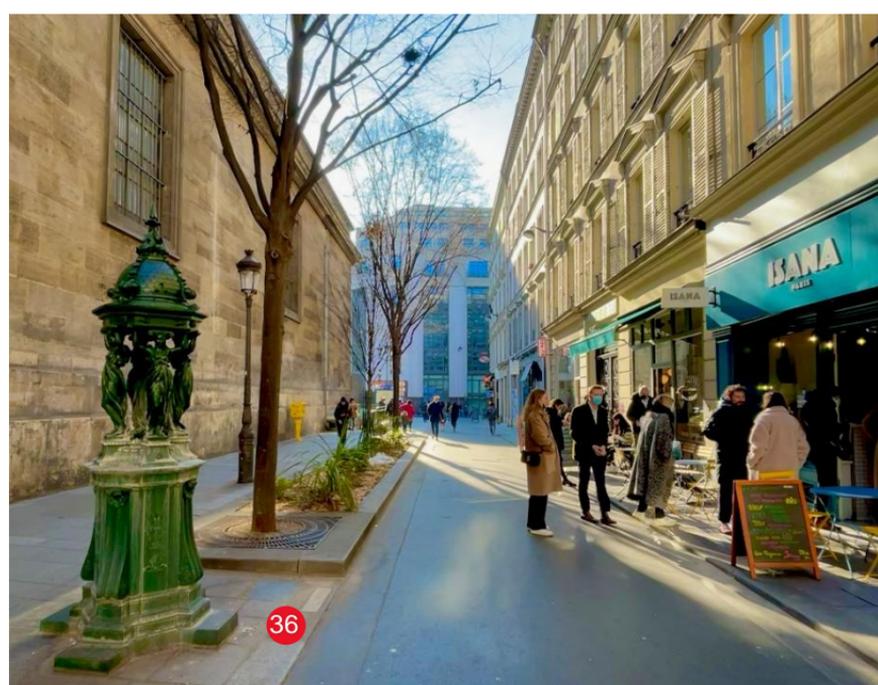
Après avoir quitté l'église, prenez à gauche la rue de Châteaudun jusqu'à l'église **Notre-Dame-de-Lorette**, achevée en 1836 et influencée par les styles néoclassiques de l'époque. Les fresques sont inhabituelles, peintes directement sur les murs latéraux au-dessus de la nef à côté des

fenêtres. Vous verrez également à l'intérieur des statues commises par des sculpteurs remarquables. Le musicien Georges Bizet et le peintre Claude Monet ont été baptisés dans cette église. La devise française, *Liberté, Égalité, Fraternité*, a été ajoutée au-dessus de l'entrée principale de l'église en 1902.

Face à l'église, prendre la petite rue à gauche, rue Bourdaloue. Dans cette rue vous trouverez une fontaine Wallace.

Fontaine ³⁶

Face 7 rue Bourdaloue, 9^{ème} Arr.



C'est l'une des fontaines les plus récentes de Paris. Sans tambour ni trompette, elle a été installée à cet endroit en février 2020. A l'heure du déjeuner, la rue Bourdaloue grouille de Parisiens qui commandent et récupèrent leurs plats à emporter dans les nombreux petits cafés qui bordent la rue en face de la fontaine.

Les commerces de proximité du quartier témoignent du vieux Paris et de l'amour français pour la bonne chère et pour la recherche de produits alimentaires de qualité. C'est un endroit idéal pour faire une pause et regarder autour.

Au l'arrière de l'église, continuer sur la rue des Martyrs en direction du nord. Empruntez la première à gauche, la rue Clauzel. Suivez-là pendant un court temps jusqu'à la Place Gustave Toudouze où vous trouverez la dernière fontaine Wallace de cette promenade.

Fontaine ³⁷

Place Gustave Toudouze, 9^{ème} Arr.

Cette place publique d'une forme étrange est aussi aménagée d'un kiosque à journaux traditionnel et d'une colonne Morris. Plusieurs petits cafés et restaurants dominent



la place. Il est rare de trouver des touristes dans cette zone de bâtiments résidentiels et de rues calmes.



Maintenant, allez à gauche sur la rue Henri Monnier. Tournez ensuite à gauche et descendez la rue Notre-Dame-de-Lorette jusqu'à la **Place Saint-Georges**.

La place St-Georges est entourée de beaux immeubles. La place a été aménagée et baptisée Saint-Georges en 1824. Le buste de l'illustrateur **Paul Gavarni** (1804-1866) surmonte le monument au centre de la fontaine, qui était à l'origine placée là pour que les chevaux puissent s'abreuver. La fontaine a été débranchée suite à la construction du métro puis réalimentée en 1995.

Ici vous trouverez la station de métro.

Fin - Station de métro, St-Georges
Ligne 12

Postez un commentaire sur **Promenade 7** et partagez une découverte ou un selfie sur vos réseaux sociaux.

Relevez le défi : trouvez toutes les fontaines et devenez automatiquement un Ami des Fontaines. Documentez l'heure et la date à laquelle vous avez trouvé chaque fontaine sur le tableau.

En plus de distribuer de l'eau, ces fontaines continuent de rappeler aux humains d'être bons et généreux les uns envers les autres et de coopérer pour le bien commun. C'est ce que voulait Richard Wallace, et c'est ce que nous devrions faire pour le remercier.

©Barbara Lambesis